

16 et 17 novembre 2019

OPENFOLIO #1

Portfolios ouverts au public

30 photographes et artistes originaires ou résidents
des Hauts-de-France | 5 experts internationaux |

Dans le cadre de sa première programmation d'expositions et d'événements, l'Institut pour la photographie organise la première édition de OPEN FOLIO, deux jours de lectures de portfolios, gratuites et ouvertes au public. Parmi les 70 dossiers réceptionnés, trente photographes originaires de la Région ont été invités pour présenter leurs travaux dans les espaces d'exposition de l'Institut pour la photographie. OPEN FOLIO #1 s'adresse à la fois aux professionnels du domaine de la photographie et des arts qu'à un public curieux. Nous vous invitons à découvrir trente projets aussi divers qu'originaux, sélectionnées pour leur originalité et pertinence et de profiter de cette occasion pour rencontrer les artistes :

Jean-Michel André / Emmanuelle Bayart / Pierre-Yves Brest
Clément Boute / Maxime Brygo / Frédéric Briois
Sophie Buonocunto / David de Beyter / Guillaume Cortade
Anouk Desury / Bruno Delannoy / N. Djavanshir
Frédéric de Woelmont / Sandrine Elberg / Remi Guerrin
Sophie Goullieux / David Leleu / Cindy Lelu /
Hugo Clarence Janody / Laetitia Legros / Pauline le Pichon
Hélène Marcoz / Julie Maresq / Grégory Mavian
Leila Pereira / Maureen Ragoucy / Marc Vidal
Isabelle Vandromme / Gilbert Vasseur / Leonie Young

Le comité d'experts internationaux

Marta Gili, Directrice de l'ENSP, Arles
Clare Grafik, Photographer's Gallery, Londres
Etienne Hatt, journaliste, Paris
Daniel Blochwitz, Directeur artistique de Photo Basel et
commissaire indépendant
Marie Papazoglou, commissaire indépendante, Bruxelles

A l'issue de cet événement, 5 participants seront sélectionnés pour présenter leurs projets en projection lors du week-end de clôture, le 15 décembre 2019.

16 & 17 november 2019

OPENFOLIO #1

Open portfolios lectures

30 photographers and artists from the Hauts-de-France | 5 international experts |

As part of its first program of exhibitions and events, the Institut pour la photographie organises the first edition of OPEN FOLIO, two days of free portfolios, open to the public. Among the 70 files received, thirty photographers from the Region were invited to present their work in the exhibition spaces of the Institut pour la photographie.

OPEN FOLIO # 1 is aimed at both professionals in the field of photography and the arts as well as an audience fired by curiosity. We invite you to discover thirty projects as diverse, selected for their originality and relevance and to take this opportunity to meet the artists :

Jean-Michel André / Emmanuelle Bayart / Pierre-Yves Brest
Clément Boute / Maxime Brygo / Frédéric Briois
Sophie Buonocunto / David de Beyter / Guillaume Cortade
Anouk Desury / Bruno Delannoy / N. Djavanshir
Frédéric de Woelmont / Sandrine Elberg / Remi Guerrin
Sophie Goullieux / David Leleu / Cindy Lelu /
Hugo Clarence Janody / Laetitia Legros / Pauline le Pichon
Hélène Marcoz / Julie Maresq / Grégory Mavian
Leila Pereira / Maureen Ragoucy / Marc Vidal
Isabelle Vandromme / Gilbert Vasseur / Leonie Young

The expert committee :

Marta Gili, Director of ENSP, Arles
Clare Grafik, Photographer's Gallery, Londres
Etienne Hatt, journalist, Paris
Daniel Blochwitz, Artistic Director of Photo Basel and
independent curator
Marie Papazoglou, independent curator, Bruxelles

At the end of this event, 5 participants will be selected to present their projects in projection during the closing weekend, on December 15, 2019.